

Эссе на тему «Что Вам известно о дизайне?»

Автор: Тимирханова Динара

Что вам известно о дизайне? Или, что вас больше всего привлекает в дизайне? Для меня, это, прежде всего создание чего-то нового, это воплощение в жизнь своих самых безумных идей. Когда в тебе начинает бурлить огонь, желание действовать, это «пронзает твой мозг сотнями тысяч иголочек», которые в свою очередь несут в себе порыв действия, стремление создать что-то новое, то, что в конечном итоге вдохновит других людей на создание новых вещей, идей, технологий и многое чего еще.

Вы, наверное, считаете, что стать дизайнером это так уж легко. Спешу вас огорчить, это вовсе не так. Требуются горы усилий для того, чтобы стать достаточно квалифицированным дизайнером. Но не стоит «забивать» на эту профессию. В дизайне есть множество направлений, которые вам явно понравятся. Мне-то уж они все нравятся, практически все. Вот парочка из них: Fullstack дизайнер — это многозадачный специалист, который может совмещать дизайн и разработку. Он общается с заказчиком, контролирует процесс разработки, исправляет ошибки, хорошо знает о front-end и back-end.

Скука, поехали дальше. Дизайнер биопечати (биопринтинга) — печать живых биологических тканей и органов. Острая нехватка донорских органов и нерешенные проблемы в области трансплантологии делают это направление разработок очень актуальным. Жуть какая, не правда ли, но все же это поистине прекрасная профессия. Помощь людям, создавая (печатая) биологические органы и ткани, это достойно уважения. Нет, я серьезно. Конечно, с одной стороны это может показаться мерзким или пугающим, но это достойная работа (надеюсь люди, которые работают дизайнером биопечати на меня не будут в обиде). Прежде всего я не пытаюсь никого оскорбить, наоборот, хочу сподвигнуть людей работать в такой области.

И мое любимое, это художник. Художник — творческая профессия, берущая своё начало из глубины веков. В профессиональном контексте художник — это человек, занимающийся изобразительным искусством. Конечно это не все, подробнее вы можете узнать поисковав в Интернете или почитать журналы, книги, и другую литературу.

Но, для того, чтобы стать квалифицированным дизайнером, нужного труда, вложиться в это дело всю свою душу, всего себя. Всегда тяжело учится, поверь мне, мой дорогой читатель, но оно того стоит. Если она тебе нравится, то ты должен идти к ней до конца, несмотря ни на что. И это касается не только дизайна, но остальных профессий тоже. В дизайне есть своя искра, свои нотки прекрасного, если вы понимаете, о чем я. Когда тебе есть что показать и рассказать людям, ты это делаешь через свои работы, ты непосредственно напрямую общаешься с ним. Привнести что-то новое в этот гниющий мир. Да, вы все верно прочитали, я написала «гниющий мир» и знаете почему я считаю, что этот мир загнивает, потому что в этом мире мало красок, нет того что было тогда. Хотя зачем углубляться в это, а вы, наверное, ждете, что я непосредственно акцентирую на этом внимание, возможно, но нет, не хочу говорить здесь о грустном, не об этом я сейчас пишу. Или вот вам пища для размышления.